



Centre
de coopération
internationale
en recherche
agronomique
pour le
développement

Département
des cultures
pérennes
CIRAD-CP

COMPTE-RENDU DE MISSION AUPRES DE GENAGRO, LOUVAIN LA NEUVE, BELGIQUE

du 20 au 22 septembre 1994

Ph. PETITHUGUENIN
Doc.-CP N° 280

12, square
Pétrarque
75116 Paris
France
téléphone :
(1) 45 53 60 25
télécopie :
(1) 45 53 68 11
télex :
645491 F

EPIC-SIRET
331 596 270 00024

**COMPTE-RENDU DE MISSION AUPRES
DE GENAGRO, LOUVAIN LA NEUVE,
BELGIQUE**

du 20 au 22 septembre 1994

Ph. PETITHUGUENIN
Doc.-CP N° 280

OBJECTIFS DE LA MISSION

A l'issue de contacts en août et septembre 1994 entre des responsables de GENAGRO (Professeur B. LOUANT et Mme THERY) et du CIRAD (Mme HEBERT, MM. GENER et DURIS), il a été décidé d'initier de façon concrète la coopération entre ces deux institutions en envoyant un expert en cacaoculture du CIRAD pour 3 jours à Louvain la Neuve, avant le 1er octobre 1994.

Le but de cette mission est de contribuer à la finalisation de plusieurs films techniques sur la cacaoculture (visionner les "brouillons" de film, examiner le texte de commentaire ainsi que les livrets techniques d'accompagnement, identifier les besoins en image et la contribution imagière possible du CIRAD...). Les termes de référence de cette mission sont présentés en Annexe 1 ("Action concertée entre le CIRAD et GENAGRO").

Au delà de ces termes de référence, cette première mission doit aussi permettre de tester concrètement l'aptitude des ingénieurs de GENAGRO et du CIRAD à travailler ensemble à la réalisation d'outils audio-visuel de formation, outils alliant la qualité de l'imagerie infographique, la précision technique et la rigueur scientifique.

DEROULEMENT DE LA MISSION

Cette mission à Louvain la Neuve s'est déroulée du 20 au 22 septembre 1994. Le calendrier détaillé de la mission est présenté en Annexe 2.

En l'absence du Professeur LOUANT (en déplacement à Paris), la mission a été accueillie à son arrivée à Louvain (gare d'Ottignies) par M. DESMADRYL, réalisateur à GENAGRO.

Après avoir visionné deux films déjà réalisés par GENAGRO (sur la culture du Thé) afin de mieux identifier la type de produit final du programme GENAGRO-ISTRA, la mission s'est mise à travailler sur les différentes ébauches de film (images et commentaires) sur la cacaoculture dans les pays ACP (et donc principalement en Afrique). Le travail a été conduit avec M. DESMADRYL et ses deux assistants, MM. T. de WAHA et T. MINGUET (agronomes tous les deux).

En accord avec les termes de références, la mission a pu étudier avec les cadres de GENAGRO, les différents films "cacao" en préparation (à des degrés d'avancement divers) :

- *Approche descriptive du cacaoyer*
- *Entretien d'une plantation en production*
- *Récolte et Post-récolte*
- *Mise en place d'une plantation*
- *Multipliation générative et végétative.*

Pour chaque film, le travail de la mission a été :

- de proposer des modifications, corrections ou compléments de l'image et/ou du texte pour améliorer le contenu scientifique et technique.
- de prendre note de certaines interrogations à transmettre aux spécialistes concernés du CIRAD (exemple : cyme bipare ou unipare ?)
- d'identifier les besoins en image pour finaliser ces films. Les besoins en image seront couverts pour partie par GENAGRO qui doit se rendre d'ici fin 1994 au Cameroun, et pour partie par le CIRAD (film, diapo, photo, disponibles au SIC et dans les divers laboratoires).

CONCLUSION

La mission s'est déroulée dans de bonnes conditions matérielles, et surtout dans une excellente ambiance de coopération franche et ouverte.

Le laboratoire d'infographie agronomique de GENAGRO est remarquablement équipé, et ses cadres ont une bonne maîtrise de l'outil infographique. Le résultat final (film de 10 à 20 minutes, diffusés par le CTA dans 150 Centres de formation dans le monde) est d'excellente qualité. En s'associant à GENAGRO, le CIRAD peut disposer d'une vitrine intéressante pour faire connaître son champ d'expertise.

D'un autre côté, le CIRAD peut apporter à GENAGRO un appui et une caution scientifique.

Le CIRAD étant présent dans de nombreux pays ACP (alors que la Coopération agronomique belge n'est active que dans quelques uns), le CIRAD peut aussi apporter à GENAGRO des "ouvertures" dans les pays du Sud pour réaliser ces films sur les différentes cultures tropicales.

PERSPECTIVES

Afin de finaliser d'ici début 1995, un ou plusieurs films sur la cacaoculture, le CIRAD devrait dans les prochains mois transmettre à GENAGRO les images dont il dispose et qui ont été identifiées comme manquantes au cours de la mission (voir Annexe 3).

Il est donc important qu'un accord cadre de coopération entre le CIRAD et GENAGRO soit signé dans les prochaines semaines.

Il est aussi envisagé qu'une mission de GENAGRO (un réalisateur et un cameraman se rendent à Montpellier, en novembre 94. Cette mission aurait plus particulièrement pour but de filmer des manipulations dans les serres du CIRAD : pollinisation manuelle de fleurs de cacaoyers, greffage...

A moyen terme, la coopération avec GENAGRO devrait déborder le cadre de programme cacao, et même du CIRAD-CP. GENAGRO a déjà en projet ou en cours d'élaboration des films sur l'hévéa, le caféier, l'ananas...

A N N E X E S

ANNEXE 1

EXTRAIT de

**Eléments utiles
au démarrage d'une**

**ACTION CONCERTÉE
entre**

**LE CIRAD
et
GENAGRO**

Suite à la concertation du 1er août 1994 à Paris

2. COLLABORATION IMMEDIATE A CARACTERE EXPERIMENTAL ET CONTRAINTES (1994)

2.1. DEFINITION

Une série de films complémentaires les uns aux autres sur le cacaoyer sont en préparation dans le cadre des projets et sous-projets du Programme ISTRA-AT : approche descriptive, entretien d'une plantation en production, récolte et post-récolte, mise en place d'une plantation, multiplication ...

L'objet de chacun des films est provisoirement défini et correspond à des gisements d'images déjà fort riches et thésaurisés.

Parmi ces films, l'un a pour objet une approche morphologique de la plante : images fixes, images mobiles, animations infographiques et textes sont pratiquement prêts à passer au stade post-production, c'est-à-dire en régie au C.A.V.² (annexes 3 et 4). C'est un film qui pourrait être classé dans la "série technique" du Programme ISTRA -AT.

Si, dans la perspective de l'édification d'une synergie, nous pouvions expérimenter nos capacités de co-opération dans cette production immédiatement présentable... nous ferions un grand pas.

2.2. CONTRAINTES

Ceci devrait se faire dans le plus strict immédiat c'est-à-dire avant fin septembre.

Un expert du CIRAD serait dépêché à Louvain-la-Neuve.

- Il examinerait avec notre équipe du Laboratoire d'infographie ce que nous appelons le "brouillon" du film *"Approche descriptive du cacaoyer"*, l'épreuve dans laquelle, sans souci de la qualité de l'image ni de la précision des enchaînements, les images fixes, les images mobiles, les animations et schémas infographiques se succèdent dans l'ordre présumé.

² C.A.V. : CENTRE AUDIO-VISUEL DE L'UNIVERSITE DE LOUVAIN-LA-NEUVE

Ce "brouillon" permet de discuter rigoureusement du fond et des mises au point importantes à faire.

- Il examinerait le texte ou livret (partie "audio" du travail), écriture "filmique" qui ne doit pas s'écarter des rigueurs scientifiques et techniques et dont le rôle est de soutenir l'image, d'apporter un vocabulaire adéquat, de susciter questions et interrogations de la part de l'auditoire (**Annexe 6**).
- Il se pencherait sur l'élaboration du document d'accompagnement (images-clés, mots-clés, définitions strictes, signification agronomique et extrapolations...) (**Annexe 7**).
- Sans sacrifier le but de sa visite qui est de sortir rapidement un premier film sur *l'approche descriptive du cacaoyer* et d'y associer le CIRAD pour concrétiser la naissance d'une collaboration, il donnerait un premier avis sur les trois films en préparation sur le cacaoyer dont les thèmes et les stades d'édification sont les suivants :

Entretien d'une plantation en production : imagerie en phase terminale
au niveau "brouillon"

Récolte et post-récolte : imagerie en phase terminale
au niveau brouillon avec
quelques lacunes imagières

Mise en place d'une plantation : imagerie bien avancée au
niveau brouillon mais lacunes
imagières pour la discussion
"ombrage"

- Il identifierait avec nous, après exploration de notre gisement d'images (fixes, mobiles, animations, schémas) d'autres thèmes à traiter sur le cacaoyer, dans le but final de produire des films complémentaires les uns aux autres, utiles à l'édification de disques compacts séquencés et/ou interactifs mais toujours utilisables comme tels par les formateurs.
- Dans cette dernière perspective, il devrait avoir une idée des possibilités imagières existantes au CIRAD et des possibilités de prises de vue de GENAGRO au travers des structures du CIRAD. Il tiendrait évidemment compte du calendrier des déplacements intercontinentaux déjà établi de GENAGRO en ce qui concerne le dernier quadrimestre de l'année 1994. Il pourrait proposer d'autres ouvertures.

- Il profiterait évidemment de son séjour pour prendre "un contact physique" avec le Centre audio-visuel de l'Université de Louvain qui constitue notre outil de post-production et dont l'équipement *up-to-date* rivalise avec ceux des meilleures maisons du secteur audio-visuel dans le secteur privé.

Une telle mission prendrait au minimum 3 jours (4 nuitées).

2.3. FINANCEMENT DE LA PREMIÈRE MISSION

GENAGRO pourrait, dans la mesure de ses moyens, prendre une telle mission en charge pour autant que les normes assez étroites d'une Association sans but lucratif puissent satisfaire le CIRAD.

En comptant le change à 1 FF = 6 FB - approximation à corriger en fonction de l'évolution des changes - ces normes sont les suivantes :

- 1,6 FF / km pour les déplacements en voiture ou titre de transport fourni par notre agence de voyage (Wagons-lits Travel),
- logement à Louvain-la-Neuve à l'Hôtel CONDOR, petit déjeuner compris,
- indemnité journalière de subsistance de 830 FF.
- frais divers (téléphones, fax, ...) remboursés sur justificatifs.

Nous accepterions que le financement de telles missions soit pris en charge par le CIRAD, ce qui donnerait à notre co-opération une autre signification actuelle et future.

ANNEXE 2

CALENDRIER DE LA MISSION

- 19 septembre 1994
- Départ à 19 h30 de Montpellier pour Paris
 - Nuit à Paris

20 septembre 1994

- Voyage Paris-Bruxelles-Ottignies par train.
- Prise de contact avec M. DESMADRYL (réalisateur) et son équipe.
- A titre d'illustration, visionnement de deux films déjà réalisés par GENAGRO (série technique : "*Description et morphologie du théier*" ; série pré-vulgarisation : "Récolte manuelle du thé").
- Etude du "brouillon" du film "*Approche descriptive du cacaoyer*".
- Nuit à Louvain la Neuve.

21 septembre 1994

- Etude du livret (1er Draft) du film "*Approche descriptive du cacaoyer*".
- Etude du "brouillon" du film et d'une première version du livret "entretien d'une plantation en production".
- Etude de synopsis du film sur *Récolte et post-récolte*.
- Prise de contact avec le Professeur LOUANT et Mme THERY (à leur retour de Paris).
- Nuit à Louvain la Neuve.

22 septembre 1994

- Visionnement des images disponibles sur *Récolte et post-récolte*
- Etude du synopsis du film sur la "*Multiplication végétative et générative*" et visionnement des images disponibles à GENAGRO sur ce sujet.
- Etude de synopsis du film sur "*La mise en place d'une cacaoyère*".
- Réunion de synthèse avec le Professeur LOUANT sur le déroulement de la mission et les perspectives de coopération avec le CIRAD.
- Départ de Louvain à 14 h45 pour Bruxelles, puis Paris (train).
- Départ de Paris-Orly pour Montpellier à 21 h30.
- Arrivée à Montpellier-Fréjorgues à 22 h25.

ANNEXE 3

LISTE DES BESOINS EN IMAGE POUR FINALISER LES FILMS SUR LA CACAOCULTURE

Film "*Approche descriptive du cacaoyer*"

- Cacaoyer spontané en Guyane
- Gros plan de bourgeons à l'aisselle de feuilles
- Cacaoyer avec 2 couronnes successives
- Flush : photo d'ensemble d'une plantation + détail d'un arbre
- Insectes pollinisateurs (autres que fourmies)
- Cabosses typiques de \neq groupes : Criollo/Trinitario, Forestero, avec cabosses mûres
- Germination de grains de pollen, tube pollinique, fusion de gamètes, dégénérescence due à l'incompatibilité...
- Chérelles wiltées
- Colatier

Film "*Entretien d'une plantation*"

- Dégâts de forers (sur semenceaux et branches d'arbre adulte)
- Redensification
- Dégâts de capsides : dépression brune, chancres, piqûres sur cabosses, rameaux desséchés
- Cacaoyère sous ombrage planté : Gliricidia, Inga, cocotier.

Film "*Multiplication du cacaoyer*"

- Bouturage orthotrope
- Bouturage plagiotrope à différents stades d'enracinement et de poussées foliaires
- Pollinisation manuelle (à filmer à Montpellier)
- Greffage en fente terminale sur jeunes plantules (à filmer à Montpellier)

Film "*Mise en place d'une cacaoyère*"


- Association avec diverses cultures vivrières en 1ère année : maïs, igname, riz...
- Cacaoyère sous ombrage provisoire à 2 ou 3 ans : bananier, papayer, Gliricidia...
- Mise en place et réglage d'un ombrage permanent : Gliricidia, Albizia, Terminalia, cocotier.
- Piquetage, trouaison
- Pulvérisation sur jeunes cacaoyers (traitement anti éarias)

Montpellier, le 5 octobre 1994

VOIR LISTE DE DIFFUSION
AU DOS



Réf. : UR-AGRO. 106/94.PH.P/JR

SOMMAIRE	NOMBRE DE PIECES	OBSERVATIONS
Veillez trouver ci-joint, le compte rendu de mission de PH. PETITHUGUENIN, du 20 au 22 septembre 94, auprès de GENAGRO, à LOUVAIN LA NEUVE.	1	Pour Vous.  Ph. PETITHUGUENIN

2477,
avenue du Val
de Montferrand
BP 5035
34032 Montpellier
Cedex 1
France
téléphone :
67 61 58 00
télécopie :
67 61 57 93
télex :
480762 F

EPIC-SIRET
331 596 270 00024
RCS Paris B
331 596 270

10 OCT. 1994

DIR-CP
DS-CP
DPR
DPR-CC
DPR-CF
DPR-CO
DPR-CH
DPR-PH
TECHNO
GENAGRO

Mme HEBERT (CIRAD)

D. PAULIN
Ph. PETITHUGUENIN
E. CROS
G. BLAHA
M. BAREL
SIC-CP
UR-AGR
UR-DDC
UR-AML
BIO

Summary

In Indonesia a double phenomenon can be observed with progressive changes in land-tenure and land-use linked with the striking increase in the number of tree-crops, in particular rubber and oil palm, in the "outer islands" (Mainly Sumatra and Kalimantan).

The individualisation of farmers' behaviour with regard to land property and control has resulted in a progressive decrease in collective land management that has been observed over a period of many years. "Right of use" which traditionally applied in the case of tree-crops has changed into to a kind of "private property" very close to that practiced in western countries. The two main stakeholders involved in these changes are the State and farmers. There are also two types of opposing land legislation: official legislation and traditional legislation (*Adat*).

Land-use in the province of West Kalimantan has been sharply modified in the last 15 years. Local forest, classified as "productive forests" have been heavily logged and later classified as "conversion forests" that enabled the government to distribute such land to private or semi-private companies in order to establish plantations (oil palm and *Acacia mangium*).

Government policy has clearly been clearly o the development of an "estate sector" to the detriment of the traditional land rights of local communities (*adat*). The government has also implemented smallholder projects; rubber and oil palm projects (NES/PIR, SRDP-TCSDP) as well as transmigration projects. The land legally controlled by local communities decreased from 52 % in 1985 to 29 % of the total district area today leading to an alarming situation that could lead in to land conflicts between smallholders and Estates in the near future. Legal land-use distribution to the estate sector is very alarming for local communities, but in practice, real land-use still leaves room for local communities. This study analyses potential sources of land conflicts between stakeholders.

Factors that induce change are thus the following: i) changes in overall needs and income, ii) a reduction in agricultural risk, iii) an increase in the total productivity of farming systems, iv) optimisation of labour and v) minimisation of capital investment. Land and land tenure have changed due to the particular needs of tree-crops as well as the need for land securement for smallholders.

Key words : Indonesia, West Kalimantan, landuse, land conflicts, local communities, plantations, forest, deforestation. (*it's really none of my business, but the way I read your paper, I wouldn't think deforestation was a key word*)